

# 南靖乡讯

主管、主办：中共南靖县委宣传部 对开4版  
刊号：CN-35(Q)第0036号  
出版：南靖县融媒体中心  
主编：陈瑞章 刊期：周报



南靖之窗微信公众号



南靖新闻网

2024年8月5日 第31期(总第786期) 农历甲辰龙年 七月初二

南靖是我家 文明靠大家

## 创文明城市 做文明市民

社会主义核心价值观：

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善



中共南靖县委  
南靖县人民政府

本报讯(记者 吴丽娜 韩佳斌)7月30日,县委书记李志勇主持召开县委常委会会议。

会议传达学习贯彻习近平总书记二十届三中全会上的重要讲话和全会精神、在5月20日召开中共中央党外人士座谈会上的重要讲话精神、向第六届中俄能源商务论坛致贺信精神、给厦门航空有限公司全体员工回信精神、对退役军人工作作出重要指示精神和7月25日会议精神,以及习近平总书记在陕西商洛柞水县境内一高速公路桥梁发生垮塌作出重要指示精神。

会议强调,各级各部门要认真学习贯彻党的二十届三中全会精神,对标对表全会确定的目标任务,以经济体制改革为牵引,培育更多新质生产力,全力打造县域经济新的增长点。要坚持发扬民主、集思广益,引导党外人士结合南靖实际深入开展调查研究,积极建言献策,为我县进一步全面深化改革贡献智慧和力量。要立足我县资源禀赋和产业基础,布局新兴领域、未来产业,鼓励引导企业进行技改升级,持续推进节能降碳改造和污染物深度治理,实现企业生产过程清洁化、废物循环资源化、能源利用高效化,加快构建绿色低碳循环经济体系。要

## 县委常委会召开会议



大力传承弘扬改革“四种精神”和艰苦奋斗的优良传统,突出抓好路网联通,加快推进联十四线(第二期)等交通项目建设,进一步优化我县交通基础设施布局,争取在服务经济社会发展、促进两岸交流合作上发挥积极作用。要扎实推进全县镇、村两级退役军人服务站星级评定工作,积极开展双拥共建活动,扎实推进今年退役军人重点工作,引导退役军人在推动富民新南靖现代化进程中展现更大作为。要坚决扛牢防汛救灾的

政治责任,不断加强自然灾害特别是洪涝灾害的监测、防控措施,重点抓好“七下八上”防汛关键期救灾工作,全面排查消除各类风险隐患,进一步提升防灾减灾救灾能力,确保安全平稳度汛。

会议传达学习贯彻中央办公厅《纪检监察机关准确运用“四种形态”实施办法(试行)》文件精神。会议强调,各级党委(党组)要学深悟透《办法》的精神要义,抓紧抓实主体责任,结合党纪学习教育,加强对所辖领域、所管党员

干部的管理、教育和监督,切实抓好党风廉政建设各项工作,进一步推进党的纪律建设常态化长效化。各级纪检监察机关要履行好专责监督责任,善于运用“四种形态”做细做实日常管理监督,不断深化党风廉政建设和反腐败斗争,推动全面从严治党向纵深发展、向基层延伸。

会议传达学习全省全市宣传思想文化系统学习宣传贯彻党的二十届三中全会精神和全市宣传思想文化系统半年工作推进会暨“一季一主题”(第二季度)文创赋能高质量发展现场会精神,并提出我县初步贯彻意见。会议强调,各级各部门要全面把握把牢会议精神,深化拓展省委“深学争优、敢为争先、实干争效”行动,围绕“产业发展项目建设增效年”“三比一看”竞赛活动,加强正面宣传引导,大力弘扬时代新风,全面抓好理论宣讲、阵地管理等工作,发挥“一轴两翼”党史教育基地、“习语靖听”等特色宣讲品牌在推动基层理论武装工作的示范带动作用,推动党的创新理论“飞入百姓家”,努力开创我县宣传思想工作新局面。

会议传达学习全市第四次全国文物普查领导小组第二次会议精神,并提出我县初步贯彻意见。会议要求,各相关部门要把文化遗产保护作为一项政治责任,担当履责、真抓实干,积极做好革命文物、海丝文物、涉台文物等重点文物保护单位,重点抓好文化遗产保护传承、文物保护纳入“多规合一”和文物普查等工作,加快推进重点文保工程,以及翠美楼、火烧楼等一批土楼活化项目进度,推动文化遗产保护传承落实到位。

会议听取第三轮中央环保督察信访件办理和反馈问题整改工作进展情况汇报。会议强调,牵头县领导要坚持亲自抓、亲自管、亲自督,发挥协调作用,加强跟踪指导,有力推动整改工作落地见效。相关责任单位要压实整改主体责任,认真对照整改要求,健全完善整改措施,针对未完成的问题要持续攻坚突破、加压推进。同时,要建立健全长治长效机制,持续巩固拓展整改成果。

会议研究并通过全县党纪学习教育总结报告,村党组织队伍建设有关工作方案。

会议还听取县党政主要领导经济责任与自然资源资产离任审计发现问题整改工作进展情况汇报,南靖县2023年党内法规工作情况和2024年工作安排汇报。

## 2024年县委上半年工作会议召开



本报讯(记者 曾国兴)7月29日,2024年县委上半年工作会议召开。会议深入学习贯彻党的二十届三中全会精神,贯彻落实省委、市委上半年工作会议精神,总结分析我县上半年经济运行情况,

研究部署下半年工作,确保圆满完成全年目标任务。

县委书记李志勇,县委副书记、县长蔡铭泉,市人大常委会主任林文生,县政协主席陈群伟等县各套班子在家领导,县法院院

长、检察院检察长及各镇(园)、土楼管委会、县直有关单位主要负责人参加会议。

县委书记李志勇主持会议并强调,各级各部门要戒骄戒躁,砥砺前行。上半年全县工作形势可以概括为:“成绩喜人、问题忧人、形势逼人”,在看到成绩的同时,我们也要清醒认识存在的问题,时刻保持清醒警醒,全力以赴攻坚下半年工作,确保完成全年目标任务。要竭尽全力,奋勇争先。改革要开拓开放,以学习宣传贯彻三中全会精神为契机,以经济体制改革为牵引,不断深化重点领域改革,加快推进“数字南靖”建设,切实把重改革的认识转化为抓改革的意识。产业要做大做强,着力推动农业优特色、提质量,工业强链条、壮

存量,文旅拓业态、扩增量。项目要提速提质,抢抓施工黄金期,落实全周期管理,持续强化要素保障,加大招商引资力度,确保形成更多实物工作量。民生要抓紧抓实,加快为民办事实事、城市建设品质提升等项目建设,抓好重点群体就业帮扶,推进教育优质均衡发展,坚持以产兴城、以城聚人、以人旺城,同时要统筹推进乡村发展、乡村建设、乡村治理,走出一条具有南靖特色的乡村振兴之路。底线要守好守牢,着力加强生态治理,持续抓好生态环保、自然资源督察反馈问题和信访交办件整改工作,有力有序防范化解房地产、平安建设、安全生产、防汛防台和金融等领域风险,确保全县经济社会大局稳定。要真抓实干,再创佳绩,

按照“3个马上”要求,把“抓落实”行动贯穿始终,突出“分管县领导要管到底、单位一把手要亲自抓”,做到以党建促作风提升,以机制促作风转变,以督导促作风强化。

县委副书记、县长蔡铭泉指出,上半年,在县委的正确领导下,全县上下坚持“起步即冲刺、开跑就争先”,紧盯目标任务,持续加压奋进,经济运行保持稳中向好态势。蔡铭泉要求,各级各相关部门要奋战下半年,巩固持续向好的势头,统筹抓好项目谋争建、城区、景区品质提升、督察反馈问题整改、人居环境整治、安全生产和民生保障等重点工作,全力争先位,确保三季度好于二季度、下半年好于上半年。

会上,县委常委、常务副县长陈阳升通报上半年经济运行情况和“三比一看”竞赛考评结果。

奎洋镇、土楼党(工)委分别作表态发言。

责任编辑:潘志宏

南靖:

## 发展新质生产力 推动产业转型升级

豪士(福建)食品有限公司工人操作机械臂对产品进行装卸  
杨新栋 摄



近日,笔者在南靖县高新园的豪士(福建)食品有限公司智能生产车间看到,和面、醒发、烘烤、包装、装箱入库……一道道关键工序实现了全程人工零接触。智能生产车间日产10吨面包,只需20多名工人对关键工序进行监督纠正。

“我们在车间里安装了洁净信息系统、数据采集设备以及车间监测看板,让工作人员可以实时看到各车间的温度、湿度、压差、颗粒、生产量及设备运行情况等数据。生产线一旦发生异常,系统会马上报警并在看板直观显示,工作人员能及时发现问题并解决问题。”豪士(福建)食品有限公司董事长叶跃辉说道。

近年来,豪士(福建)食品有限公司大力推进数字化转型。然而,在转型升级过程中,公司不断遇到技术“卡脖子”问题。

为助推企业发展,南靖县政府积极提供“专家问诊”、数字化转型

技术需求对接以及相应的配套政策支持服务,精准有力的服务,大大加快了公司的数字化转型步伐,且效益明显。与去年同期相比,豪士(福建)食品有限公司实施数字化转型后,生产效率提升了16.6%,质量品质提升了2.95%,生产成本降低了6.5%,产能增加了9.7%。

这是南靖县企业转型升级的一个缩影。今年以来,南靖县积极落实新发展理念,因地制宜发展新质生产力,推动产业转型升级,助力经济稳舵前行。

工业方面,出台政策,通过支持企业科技创新、助力企业技改升级、优化政务服务等方式,促进企业发展;同时,划出南靖高新园约2.1万亩的土地作为产业社区试点,积极打造“食品健康+精密机械”双百亿产业集群,塑造产城空间新形态,为南靖高质量发展提供扎实的产业支撑。

农业方面,谋划打造“全国兰花电商平台”试点,通过提供在线交易

服务,加快兰花产业高质量发展;深入推进“林业地票、林票、数字碳票”“三票融合”改革和农村集体经营性建设用地入市试点,激发集体林地和农村集体经营性建设用地活力,助力农民增收致富和乡村振兴;此外,加快推进种养加一体化现代农业产业园建设,培育一批种养结合循环农业发展典型模式,促进传统农业向现代农业转型。

文旅方面,用好《南靖县促进文旅经济高质量发展十八条激励措施》,成功举办2024年漳州市文旅经济发展大会暨土楼文旅经济推进会、福建省自行车联赛(南靖站)暨第二届“福建土楼·五福南靖”全国自行车骑行活动、“和谐乐章·土楼回响”——中美“Z世代”青年音乐交流会等大型文体旅活动,进一步打响“福建土楼·五福南靖”品牌;持续推动非遗土楼活化利用,积极打造“52公里南靖土楼文化旅游圈”等重点文旅项目,着力提升土楼文旅经济竞争力。

下阶段,南靖县将全面学习贯彻党的二十届三中全会精神,深化靖台融合发展、集体林权制度、农村集体存量建设用地“入市试点+土楼确权”等重点领域改革,继续探索非遗土楼活化利用,加快推进“数字南靖”建设,以新的改革实践,加速发展新质生产力,纵深推进富美南靖现代化建设。

◎记者 李小琴  
实习记者 刘卓睿



南靖金线莲:

## 从“单一”产品到“多元化”拓展

本报讯(记者 杨新栋 吴靖)随着2022年7月《福建省食品安全地方标准金线莲》的发布,金线莲正式进入食品领域,乘着这波东风,我县不少金线莲企业开始往深加工领域延伸,探索产业发展新路子。

连日来,漳州市溢绿农业开发有限公司的员工正帮助金线莲“搬家”,厂区负责人周剑民介绍道,培养室内的金线莲一直处于恒温、恒湿的人工环境,必须经过“洗礼”才能在林下“蜕变”。厂区负责人周剑民介绍道,林下套袋种植模式的优势在于袋内可以形成一个小型的生态系统,不需要额外进行浇水、施肥,在减少人工成本的同时,最大限度保持生态林的生态环境。

走进麟阳农业科技有限公司的生产车间,工人们正熟练的操作机台生产金线莲随手杯茶。副总经理张其昌介绍道,随手杯茶的重点在于原料和茶杯,原料来自于公司20余亩的种植基地,而茶杯也是通过公司的设备用铝箔制成。从金线莲随手杯茶推出以来,公司采用“线上+线下”的销售模式进行产品推广。目前,公司的订单一直处于饱和状态,年产量超700万杯,销售额在3000万元以上。

据了解,南靖目前已开发出金线莲种苗、鲜全草、干全草、金线莲健康茶、金线莲室内观叶盆景、护肤品等系列产品,产品远销上海、北京、天津、香港、澳门等20多个城市,并逐步推向韩国、日本、东南亚以及欧美等国际市场。

## 让文创成为“可带走的风景”

本报讯(记者 李小琴)对游客而言,好的文创产品不仅是可品读的散文,也是“可带走的风景”。

周末,南靖土楼景区文创馆内游人如织。土楼八音盒拼图,手绘土楼明信片,土楼卡通钥匙扣,榕情项链,兰花香薰,系列T恤衫、帆布包、丝巾等文创产品琳琅满目,依次陈列。拼图展柜前十分热闹,不少人被精美的拼图结构吸引。来自厦门的游客刘仁元手拿着一件和贵楼八音盒拼图正要买单,他对记者说:“我到南靖土楼一游,带个‘土楼’回家,感觉

很有纪念意义。”

“自2020年成立南靖土楼文创运营公司以来,我们开发的文创产品SKU(最小存货单位)达232种。”南靖土楼文创运营有限公司总经理张微表示,土楼拼图系列是最受欢迎的文创产品之一,月销量过百件。游客来到南靖土楼只能拍拍照片,无法上楼参观,我们设计土楼拼图的初衷,就是希望更多人能把‘土楼’带回家,近距离地了解土楼建筑结构的巧夺天工。

记者看到,文创馆的产品均围绕南靖当地的楼、兰、茶、窑、竹元素开发设计。除了景区标志性的“四菜一汤”元素,景区的榕树、水车、祠堂等经艺术化处理后也被融入项链、戒指、杯垫等产品中。“文创是‘可带走的风景’,我们希望文创产品被游客带回家之后,能让他们不断想起南靖土楼景区。”张微说。



## 2024年海峡两岸新型农民优质农产品发展培训班在我县举行

本报讯(记者 陈成平)为大力培育有文化、懂技术、会经营的新型农民,持续推进两岸交流合作,进一步推动优质农产品高质量发展。7月30日,由漳州市农业农村局主办,县农业农村局、县妇联承办的2024年海峡两岸新型农民优质农产品发展培训班在我县开班,培训为期四天。

开班仪式上,市农业农村局领导希望各位学员珍惜这次培训的机会,在学习中建立情谊,互学互促,在学习中争取更大的收获。希望在学习的过程中勤于动脑,做到边学边悟,切实让自己的理论水平得到有效提升。希望能够将所学的知识与平时的实践相结合,不仅要让自己的经营管理水平有较大的

提升,而且还要起到带动示范作用,切实解决广大农民在种养、加工、营销和品牌建设等方面的问题,真正成为农村青年致富的带头人、领路者,促进我市优质农产品高质量发展。

据了解,本次培训除了邀请丰富理论知识和实践经验的专家、教授授课外,还安排学员前往漳浦县蜜原农场进行现场教学,将理论学习和现场研学相结合,进一步提升教学成效。此次培训,不仅可以沟通兄弟县区的感情,增进友谊,还可以交流先进技术,取长补短,把学到的知识经验与本地实际紧密结合起来,积极投身农业事业,为农业农村高质量发展贡献力量。

## 奎洋镇松峰村:造地增粮富民

本报讯(通讯员 陈秋香 王月鹏)盛夏时节,位于奎洋镇松峰村的土地开发项目建设如火如荼地推进中。

在松峰村的土地开发项目建设现场,旋耕机来回穿梭平整土地,改建水田。农民们在田间有序的搬秧、抛秧、插秧……放眼望

去,已有不少改建好的水田插满了绿油油的秧苗,连片的荒山在农民们的辛勤劳作下,呈现出一片“水汪汪”的“田”景。

据了解,松峰村土地开发项目规模46.75亩,预计产生水田37.86亩,此项目不仅增加了耕地面积,也进一步改善了农业环境和水土结构,提高了农业综合生产能力。

## 新农人成兴农人 仿野生金线莲点亮“财富灯”

本报讯(记者 余祥龙)金线莲药用价值极高,素有“药王”“金草”“神药”等美誉。近几年来,随着农业技术的不断进步和种植理念的更新,一批90后新农人开始探索更为贴近自然、更加生态的种植方式。来自龙山镇的郑培文便是其中一位。虽然不是科班出身,但是经过多年种植摸索,他终于探索出一条仿野生种植路子。

近日,记者来到郑培文的金线莲林下种植基地,只见近200亩椎树林枝繁叶茂,郁郁葱葱。在树林里,一座座黑色的遮阳棚错落有致地排列着,一株株套袋金线莲便藏在其中。郑培文穿梭于大棚之间,细心地检查着每一株金线莲的生长状况,确保它们得到最适宜的照料。郑培文毕业之后在外地从事电商行业。后来,他发现农副产品非常火热。于是,他便回到家乡,想把家乡的农副产品金线莲推广出去。

对于郑培文来说,种植金线莲就是“摸着石头过河”。从植株挑选

到土质配比,从种植间隔到水分补给,难题一个接着一个出现。

“90”后新农人郑培文说:“在仿野生种植金线莲的过程中,我们并不是一帆风顺。2012年的时候,我们在林下种植了11亩左右的金线莲。结果因为没有种植经验,那一年的夏天温度特别高,所以我们的金线莲全部烂在地里。”

不过,现实的残酷并没有阻止郑培文前行的步伐,2013年大棚种植金线莲成功之后,郑培文又开始琢磨如何提高金线莲的营养价值。

“90”后新农人郑培文说:“有了多年的种植经验,我发现金线莲的营养价值与它的种植时间息息相关。想要最大化提高金线莲的营养价值,就必须让它的种植时间更长。经过一年多的种植尝试,我发现只有套袋的情况下,我们才能更好地保护金线莲,避免病虫害和气候对金线莲的影响,让它更好地成长。”

多年的培育与观察,让郑培文深刻认识到,金线莲对土壤、水分、

光照以及空气湿度等自然条件有着极高的要求。这些条件在套袋环境中往往难以完全模拟。而在林下仿野生种植模式下,则能让金线莲得到更多天然的养料。

“90”后新农人郑培文说:“目前,我们的金线莲在套袋种植一年后,会将袋子打开,让它在自然的环境下再生长4个月。这样可以更好地接收大自然的阳光与雨露,真正做到仿野生种植,也可以大大提高金线莲的营养价值与品质。”

如今,郑培文的金线莲种植基地占地近200亩,已经初具规模,开发的鲜品年产量可达5万斤。除了鲜品之外,郑培文还研发出金线莲干品,通过电商平台销往全国各地。

“90”后新农人郑培文表示,作为一名新农人,他想努力改变传统农业种植模式,让智能运用到农业中。他将在金线莲林下种植基地全面建立自动遮阳棚、自动温控、控湿等自动化设备,来提高金线莲的产量和质量。



南靖:

## 特色宣讲下基层 全会精神送上门

本报讯(记者 李小琴 张梦帆)连日来,“福小宣”南靖宣讲小分队暨南靖县“习语靖听”特色宣讲品牌宣讲队深入基层开展学习贯彻党的二十届三中全会精神宣讲活动。

在云水谣景区,“习语靖听”土楼红妹子宣讲队队员边唱边跳,结合快板、“三句半”等群众喜闻乐见的形式,向村民及游客宣传党的二十届三中全会精神。在丰田镇丰华社区,“习语靖

听”侨之音宣讲队带来歌曲《赞美丰田》,他们用优美的歌声讲述改革开放40多年来丰田华侨农场日新月异的变化,展现在党和政府的关心帮助下,侨民在丰田安居乐业的美好图景。

下一阶段,“福小宣”南靖宣讲小分队暨南靖县“习语靖听”特色宣讲品牌宣讲队将持续深入基层开展理论宣讲,将党的二十届三中全会精神送到群众家门口。

## 土楼荷花交相映 夏日赏花正当时

本报讯(记者 韩佳臻 罗艺欣 曾国兴)眼下,正值荷花盛开的季节,在云水谣景区的和贵楼前,数百亩荷花竞相开放,成为夏日一道亮丽的风景,吸引了众多游客前来观赏。

走进荷塘,放眼望去荷花竞相

开放,碧绿的荷叶繁茂如盖,灿若桃红的荷花映入眼帘,不时有缕缕莲香扑鼻而来。远处古朴奇特的和贵楼与之相互映衬,共同构成了一幅山居淡雅人家的美好画面,令人沉醉其中。此番美景也吸

引了不少游客,大家徜徉在花海中,赏花拍照,感受生态风光。

据了解,荷花的花期一般为每年的6月-9月,每日晨开暮闭,游客在欣赏荷花美景时一定要不要贸然进入池塘采摘,以防意外发生。

## 金山镇推进文物建筑隐患排查整治工作

本报讯(通讯员 唐鑫彪)7月23日,金山镇举行2024年文物建筑隐患排查整治工作推进会,并举行消防安全实操演练,镇宣传办、消防办、龙山消防救援队、村级文化协管员、文物安全管理员等参加。

会议部署了文物建筑隐患排查整治工作,要求各各村居要进一步推动文物建筑消防安全检查工作

常态化,增强文物安全防范和预警能力,守好文物安全底线。

会议还邀请龙山消防救援队队员到场开展消防安全知识培训,消防员结合自身丰富的火场救援经验,围绕消防法律法规,安全隐患排查,突发安全事故应急处置办法及常见消防设备的正确使用和注意事项等内容进行详细讲解,并与参训人员一起观看了消防安全

警示教育片。

培训会结束后,参训人员集中到千家宫开展消防安全实操应急演练。消防员现场演示了灭火器的正确使用方法,并让参训人员体验使用灭火器扑灭“火情”。通过此次培训演练,进一步增强了辖区内文保单位重点领域的安全管理意识,防范化解安全风险隐患,切实筑牢安全防线。

## 我县举行“五福南靖 小小文旅推荐官”评选活动

本报讯(记者 吴靖)7月30日上午,由县文体旅局、县教育局主办的2024年“五福南靖小小文旅推荐官”评选活动在县文体旅局举行。

活动现场,来自我县各中小学校的参赛选手们用热情、自信、生动的表达方式,讲述了自己眼中的南靖。从竹洋树海到南靖土楼的辉煌壮丽,现场观众深切感受到了我县文化底蕴的深厚和五福南靖的魅力。

本次活动吸引了我县广大中小學生积极参与,旨在深入学习贯彻党的二十届三中全会精神和习近平总书记关于文化和旅游工作的重要论述,坚持以文塑旅、以旅彰文,围绕塑造“福建土楼五福南靖”品牌,提升我县旅游知名度和影响力。下一步,十佳小小文旅推荐官将拍摄“五福南靖”宣传视频,传播我县文旅好声音,展示、宣传、推介“五福南靖”,讲好南靖故事。



图1民警为群众讲解防溺水知识

## “警”防溺水护平安 筑牢夏季“安全堤”

本报讯(记者 许文彬 通讯员 蔡淑娇 文/供图)为进一步筑牢防溺水安全防线,加强防溺水宣传教育,预防各类溺水事故的发生。近日,南靖县公安局山城派出所组织民警深入辖区涉水区域开展防溺水安全宣传检查工作,为保障群众生命安全构筑起坚实屏障。

期间,民警通过发放宣传材料,向广大群众特别是青少年宣传防溺水知识,并结合实际案例,详细讲解了溺水的危险性、预防

措施以及遇到紧急情况时的正确应对方法,提醒大家要时刻紧绷安全弦,远离危险水域,全面提升辖区群众自我安全防范意识。同时,民警对辖区的河流、水库等重点水域进行全面彻底的排查,重点检查了水域周边是否设立警示标识、是否设置安全防护栏等,确保安全措施落实到位,对存在安全隐患的水域,及时督促相关部门进行整改,从源头上防止和减少溺水事故的发生,筑牢辖区防溺水“安全屏障”。

夕阳无限好,人间重晚晴。

“夕阳无限好”出自唐朝诗人李商隐的诗《乐游原》中“夕阳无限好,只是近黄昏”,意思是夕阳虽然放射出迷人的余晖,然而这一切的美景转瞬即逝,不久就会被那夜幕所笼罩,诗中流露出些许惋惜消极的情绪。

朱自清将其改为“若得夕阳无限好,何须惆怅近黄昏”,意思是只要能看到夕阳无限的美好,那么为什么一定还要为它快到黄昏而感到惆怅呢,一改消极低沉的情绪,显示出积极向上的正能量。

其实,任何事物都有一个从出现到消失的过程,夕阳也是如此,何必因此而纠结呢?有一首歌这样唱道:“最美不过夕阳红,温馨又从容,夕阳是晚开的花,夕阳是陈年的酒,夕阳是迟到的爱,夕阳是未了的情……”的确,用夕阳来形容老年人温馨又从容再恰当不过了。

晚晴则常用来比喻人生中一段虽短暂却美好的时光,尤其是晚年生活的优裕和美好。雨后傍晚天空放晴,云开日霁,万物增彩生辉的情景,它象征我们经历了困难和挫折(如长时间的雨),最终仍迎来美好的结局(晴朗的天气)。同时,“人间重晚晴”也表达出对老年人的尊重和关怀,即老年人生活同样可以充满阳光和快乐,值得我们去珍爱和呵护。

光阴似箭,岁月如歌,老年人是生命历程中的一个重要阶段,我们虽然经历了

## 醉享夕阳重晚晴

◎朱锦河

许多风雨,经历了无数沧桑,“踏遍青山人未老”,晚年风采依旧。经历了多少艰难困苦,终于迎来了好的“尾景”,我们终于从工作岗位上退下来,不用再为工作操心,可以清闲在家,享受晚年的美好生活了。我们有退休工资,生活无忧、自由自在,可以来场说走就走的旅行,游览祖国名山大川,看看各地的风土人情,品尝当地特色美食。我们具有丰富的知识和生活阅历,夕阳下展示着独特的风采。

党的十八大以来,习近平总书记作出一系列重要指示,规划部署国家老龄事业发展和养老体系建设,指出要“让所有老年人都能有一个幸福美满的晚年”。习总书记的指示,是对所有老年人最大的关怀。

我们沐浴着党的阳光雨露,在各级政府的关怀下,过着无忧无虑的生活。许多人参加了南靖老年大学学习,学校坚持“增长知识、丰富生活、陶冶情操、促进健康、服务社会”的办学宗旨,坚持以“教、学、乐、为”相结合的办学方针,不断丰富教学内容,创新办学方式,努力把老年大

学办得更更有活力、更有吸引力。学校共开设音乐、舞蹈、诗词鉴赏、电子琴等22个教学班,成立书画、灯谜、太极拳、器乐等6个专业学科,还创办了兰馨艺术团、《晚晴》编辑部、田螺坑客家山歌传习所等活动载体。

通过学习,我们知晓天下大事,了解党在新时期的方针政策,紧跟时代前进步伐。老年大学里,我们参加各种丰富多彩的活动,充分展示自己的才华,领略夕阳的绚丽。在这里,大家根据自己的爱好选修学科,愉快遨游在知识的海洋里,乐器班的学员们,你拉二胡,我吹笛子,他奏扬琴……音乐和谐悠扬,动人心弦;舞蹈班的学员随着美妙的音乐旋律翩翩起舞,婀娜多姿;声乐班的学员伴着音乐旋律放声歌唱,歌声嘹亮;打太极的学员随着悠扬的太极音乐缓缓起势……大家心旷神怡,乐在其中,陶醉其中。

我们吟诗作画,挥毫泼墨,展示各自的才华。学校展示厅里更是琳琅满目,墙壁上挂满了我们的书法作品和美术作品,书法作品有楷书、行书、草书和隶书,楷

端庄俊秀,栩栩如生;行书行云流水,神采动人;草书龙飞凤舞,笔走龙蛇,隶书则流畅自然,张弛有度,给人以强烈的艺术感受。美术作品线条流畅,色彩鲜艳和谐,充满想象力和创造力。你看,那些国画、水彩画出神入化,色彩明丽,栩栩如生;牡丹国色天香,荷花出淤泥而不染,金鱼游到了纸上……

我们老有所学,老有所为,老有所教,老有所乐。这就是夕阳下的我们,享受着晚晴的快乐,温馨而又从容。我们就像一坛老酒,时间越久,越散发出浓郁的香味。

## 八一建军节

(组诗)

◎张磊

### 军魂

军旗猎猎舞长风,赤胆忠心建伟功。  
捍卫和平担使命,军魂不朽傲长空。

### 军旗

八一军旗血染红,克敌制胜建奇功。  
从此军魂凝壮志,华夏大地满江红。

### 军威

雄师劲旅展军威,壮志凌云破敌围。  
浴血沙场书大志,解放家国凯旋归。

### 建军

南昌起义炮声隆,一举惊天振朝纲。  
星火燎原驱黑暗,红旗漫卷映晴空。

### 烈士纪念碑前怀思

军魂不朽耀星辰,战火纷飞铸战神。  
岁月峥嵘铭壮志,江山永固念功臣。

### 建军伟业颂

建军伟业载千秋,铁血征程壮志酬。  
浩气长存昭日月,丰功伟绩看今朝。

### 攘外安内

钢铁雄师气势泓,东渡孤江立功。  
救灾抢险冲前线,紧握钢枪护九州。

### 卫国忠魂

卫国忠魂胆气豪,万里天边脚丈量。  
金枪铁鸟驱强寇,丹心铁血定乾坤。

### 边疆魂

破晓起舞震云霄,亮剑男儿骑边疆。  
捍卫和平书伟业,赤胆衷心铸魂殇。

### 战高原

巍巍雪域战况急,弱冠年华千里骑。  
八百险川驱虎豹,脚踏昆仑立军旗。

童年,它是一个特定的幼儿和少年之间的时间段。几年的童年时光是每个人一生的短暂光阴,匆匆地来,匆匆地去。身处童年,不晓得过去,不知道未来,为所欲为地玩着自己觉得快乐的事情。等过了这个村没了这个店,才发现,童年时光恍若一个逝去的美梦。

梦已消失,惟存回忆。童年,只有在记忆中显现才成就了它的完美。

儿时的南靖县“山城公社”现今的山城镇,随处可见我们几个玩伴的欢乐足迹。居住在这里的几个年龄相仿的邻居小伙伴加上另外几个同班同学,组成了一个“玩乐”小组,逢周末和寒暑假,山城公社便是小朋友的快乐天堂了,各式花样应有尽有。山城公社在当时是宽敞的,有一栋两层楼的办公楼,一排干部宿舍,一间大礼堂,一个公厕,一个篮球场,其余都是草坪。篮球场是我们最喜爱的游乐场所,平整、干净,坐着可以玩“石子”游戏,四个人面对面,俩对俩,五块石头挑战输赢;站着可以玩“跳格子”游戏,一对一就可以玩,人多了就玩淘汰赛;跑着可以玩赛跑,多少人都可以玩;夜间,我们就玩捉迷藏,我的绝技就是爬到树上躲着,小伙伴们要一棵树一棵树地找,因为有很多树且树叶茂密,找很久才能捉到我。

山城公社临边有大片菜园、芭乐园、红

薯园、花生园,还有一个池塘和一条小河。我们的玩乐足迹扩展到了周边野外,好奇的儿童天性尽显无遗。我们会去菜地摘菜、果树上摘芭乐、红薯园里挖红薯,花生地拔花生,一切行动都是偷偷摸摸的、中午时分进行的,趁人不备尽享不劳而获的快感,真可谓无“恶”不作。池塘边有一条小道,是上下学必经之路,路经那里,我们会跑步过去比赛输赢,偶尔稍晚点天色暗了回去,因为害怕,就会一溜小跑直冲过去。夏天的时候,我们常去小河边戏水边捞小鱼,经常是捞到了几条小鱼,然后被蚂蟥咬了流血了,跑着、哭着跳上了岸,顾不上小鱼了,落荒而逃悻悻回家了。

除了玩的快乐,学习上有更多的快乐。参与学校各种文体活动,作业本上的红旗,作文纸上的红圈圈、评语,试卷上的高分,老师的表扬等等,都是我们最大的快乐。与小伙伴一起玩的有趣游戏,各种快乐分享伴随着我们在童年里长高、长大、懂事。

童年时代是生命在不断再生过程中的一个阶段,人类就是在这种不断的再生过程中永远生存下去的——萧伯纳。

有童年,才有少年、中年、老年,才有了生命的延续。童年于我过去五十多年了,途经的很多事情可以忘记,童年趣事忘却不了。如果人生可以返老还童,我一定不会去剥夺农民伯伯用

汗水换来的劳动成果;如果可以返老还童,我会继续认真读书,学好知识,掌握更多的技术本领,长大为社会付出应有贡献。

诗人把童年读成了一首诗,歌者把童年唱成了一首歌,而我,只把童年当作最初的幻想家,幻想着各种游戏能胜出,幻想着当小偷的时候不会被人发现,幻想着躲在树上不会被捉到,幻想着能捞到几条小鱼……如今我已不会爬树,不会下河捞鱼,但我初心还在,仍然会做自己喜欢的事,唱歌、跳舞、品茶、聊天、结交好友,这或许就是童年生活的一种持续。人常说,老人就像小孩,戏称老小孩,依稀还能让人感觉到童年的样子,天真无邪。

如今,假如不能返老还童,每天对着镜子含泪地微笑,反而觉得不自然,不如把镜子翻转过去。

## 七夕

(外一首)

◎林子琦

七夕星河灿,相思万里遥。  
鹊桥连挚爱,岁月证情牢。  
心共千秋梦,眸凝百世娇。  
纵然风雨扰,此恋不枯凋。

## 七夕心谣

七夕织女会郎娇,  
星汉迢迢鹊作桥。  
乞巧情真何惧奋,  
相思梦绕暮和朝。

## 如果可以返老还童

◎任肖明

童年,它是一个特定的幼儿和少年之间的时间段。几年的童年时光是每个人一生的短暂光阴,匆匆地来,匆匆地去。身处童年,不晓得过去,不知道未来,为所欲为地玩着自己觉得快乐的事情。等过了这个村没了这个店,才发现,童年时光恍若一个逝去的美梦。

梦已消失,惟存回忆。童年,只有在记忆中显现才成就了它的完美。

儿时的南靖县“山城公社”现今的山城镇,随处可见我们几个玩伴的欢乐足迹。居住在这里的几个年龄相仿的邻居小伙伴加上另外几个同班同学,组成了一个“玩乐”小组,逢周末和寒暑假,山城公社便是小朋友的快乐天堂了,各式花样应有尽有。山城公社在当时是宽敞的,有一栋两层楼的办公楼,一排干部宿舍,一间大礼堂,一个公厕,一个篮球场,其余都是草坪。篮球场是我们最喜爱的游乐场所,平整、干净,坐着可以玩“石子”游戏,四个人面对面,俩对俩,五块石头挑战输赢;站着可以玩“跳格子”游戏,一对一就可以玩,人多了就玩淘汰赛;跑着可以玩赛跑,多少人都可以玩;夜间,我们就玩捉迷藏,我的绝技就是爬到树上躲着,小伙伴们要一棵树一棵树地找,因为有很多树且树叶茂密,找很久才能捉到我。

山城公社临边有大片菜园、芭乐园、红

薯园、花生园,还有一个池塘和一条小河。我们的玩乐足迹扩展到了周边野外,好奇的儿童天性尽显无遗。我们会去菜地摘菜、果树上摘芭乐、红薯园里挖红薯,花生地拔花生,一切行动都是偷偷摸摸的、中午时分进行的,趁人不备尽享不劳而获的快感,真可谓无“恶”不作。池塘边有一条小道,是上下学必经之路,路经那里,我们会跑步过去比赛输赢,偶尔稍晚点天色暗了回去,因为害怕,就会一溜小跑直冲过去。夏天的时候,我们常去小河边戏水边捞小鱼,经常是捞到了几条小鱼,然后被蚂蟥咬了流血了,跑着、哭着跳上了岸,顾不上小鱼了,落荒而逃悻悻回家了。

除了玩的快乐,学习上有更多的快乐。参与学校各种文体活动,作业本上的红旗,作文纸上的红圈圈、评语,试卷上的高分,老师的表扬等等,都是我们最大的快乐。与小伙伴一起玩的有趣游戏,各种快乐分享伴随着我们在童年里长高、长大、懂事。

童年时代是生命在不断再生过程中的一个阶段,人类就是在这种不断的再生过程中永远生存下去的——萧伯纳。

有童年,才有少年、中年、老年,才有了生命的延续。童年于我过去五十多年了,途经的很多事情可以忘记,童年趣事忘却不了。如果人生可以返老还童,我一定不会去剥夺农民伯伯用